



„Zginęli, bo byli ludźmi”

scenariusz lekcji na podstawie serialu „Rwanda – na wzgórzach Boga” odcinek 9

Cele katechetyczne – wymagania ogólne:

- pogłębienie wiadomości nt. Kościoła prześladowanego i sytuacji chrześcijan na świecie,
- uświadomienie konieczności zaangażowania się na rzecz zmniejszenia prześladowań chrześcijan na świecie

Treści nauczania – wymagania szczegółowe. Uczeń:

- wyjaśnia, na czym polega zjawisko prześladowania chrześcijan i z czym jest związane, podaje różne jego przykłady
- wylicza możliwe drogi przeciwdziałania zjawisku dyskryminacji chrześcijan
- własnymi słowami opowiada o ludobójstwie w Rwandzie w 1994 r.
- odróżnia właściwie rozumianą tolerancję od błędnego rozumienia jej jako zgody na zło

Wstęp

Uczniowie na tablicy wykonują słoneczko do słowa „Prześladowania” zapisują swoje skojarzenia. Następuje pogadanka z uczniami dotycząca prześladowań i tego, że mogą przyjmować różną formę, od dyskryminacji po ludobójstwo. W naturalny sposób odpowiedzi uczniów nie będą dotyczyły tylko kwestii prześladowań religijnych, ale również prześladowań na gruncie szkoły itd. Uczniowie powinni rozumieć, że prześladowania przybierają wiele form, ich źródłem zazwyczaj jest nienawiść. Nauczyciel powinien naprowadzić klasę na powszechność występowania zjawiska prześladowań chrześcijan.

Nauczyciel pokrótce przedstawia sytuację prześladowanego Kościoła.

Ewentualnie na wcześniejszych lekcjach można wybrać uczniów, którzy przygotowują referat na ten temat i przedstawia go klasie. Szczególną



pomocą w tej części lekcji może stać się mapa dotycząca prześladowania chrześcijan na świecie. Nauczyciel powinien omówić ją w klasie wraz z wyjaśnieniem różnych jego form. Należy również przedstawić możliwe środki przeciwdziałania prześladowaniom chrześcijan (zaangażowanie dyplomatyczne, petycje, uświadamianie ludzi, działalność misjonarzy, którzy mimo zagrożenia pracują w niebezpiecznych rejonach itp.)

Rozwinięcie

Następuje projekcja 9 odcinka serialu „Rwanda – na wzgórzach Boga. Film ten może zostać wyświetlony jedynie w klasach szkoły średniej z uwagi na drastyczne treści i materię, którą zawiera. W klasach młodszych można zastąpić filmem „Największy wzrost prześladowań – światowy Indeks prześladowań 2018” (materiał dostępny pod adresem: https://www.opendoors.pl/mediateka/video/najwiekszy-wzrost-przesladowan-swiatowy-indeks-przesladowan-2018?field_country_target_id=All&field_media_topic_target_id=All&page=1) Film należy opatrzyć komentarzem dotyczącym ludobójstwa w Rwandzie w 1994 r.

Po filmie ma miejsce dyskusja dotycząca źródeł prześladowań i tolerancji. Nauczyciel powinien pokazać uczniom, że właściwie rozumiana tolerancja pozwala żyć ludziom w społeczeństwie, złe rozumienie tolerancji natomiast stanowi pochwałę dla zła oraz każdej formy odmienności.

Zakończenie

Po dyskusji uczniowie w grupach 4-6 osobowych przygotowują krótką pantomimę dotyczącą właściwego i błędnego rozumienia tolerancji. Każda pantomima może trwać maksymalnie 1-2 minuty. Grupy przedstawiają naprzemiennie. W razie potrzeby tłumaczą sens swojej pantomimy.

Na zakończenie lekcji następuje wspólna modlitwa za Kościół prześladowany oraz wszystkich chrześcijan na świecie.

Praca domowa

Do wyboru przez nauczyciela

<https://www.facebook.com/KoloNaukoweKatechetykowUksw>

1. Napisz rozprawkę, w której odpowiesz na pytanie „Czy w Polsce istnieje zjawisko dyskryminacji chrześcijan?”.
2. Przygotuj prezentację multimedialną dotyczącą prześladowań chrześcijan na świecie.
3. Wykonaj biogram wybranego męczennika XX lub XXI wieku.

Dr Michał Małek